

**PROVINCIA DI PARMA – Comune di Fornovo di Taro**  
**CHIESA DI SANTA MARIA ASSUNTA**



La parrocchiale di Santa Maria Assunta, nel Comune di Fornovo di Taro, è una delle pievi romaniche più importanti del parmense. La sua esistenza è documentata già a partire dall'854, anche se l'edificio attuale si deve a una ricostruzione dell'XI secolo, avvenuta utilizzando anche materiale di recupero romano.

La facciata a capanna presenta elementi di stile romanico. Fu realizzata nel XIII secolo per chiudere un porticato a due campate che era stato creato per offrire riparo ai tanti pellegrini di passaggio. Al lato del portale, in una nicchia, è presente una scultura acefala rappresentante un pellegrino, lì collocata per indicare ai viaggiatori che stavano percorrendo la giusta strada. Inoltre, sulla facciata sono murate delle lastre recanti altorilievi, che probabilmente provengono da un monumentale pulpito smembrato. Una rappresenta con immagini raccapriccianti l'inferno e i vizi capitali, l'altra mostra due lottatori con le braccia intrecciate tra loro.

All'interno, dopo aver superato l'antico nartece, si trova un ambiente diviso in tre navate che poggiano su colonne in pietra di fiume e cotto. Tra il XIV e il XVIII secolo, sono state aggiunte quattro cappelle. Sull'altare è possibile ammirare una lastra, proveniente sempre dal pulpito smembrato, su cui è rappresentato il martirio di Santa Margherita diviso in otto episodi. A racchiudere il racconto, vi è una cornice a rosette, che sembra contraddistinguere tutte le opere di scuola antelamica (come i pulpiti di Parma e di Bardone).

Nella sagrestia è conservata una pregevole croce-reliquario in bronzo databile intorno all'XI secolo.



