

**PROVINCIA DI CUNEO – Comune di Bagnasco
CHIESA DI S.ANTONIO**



La chiesa di S. Antonio era stata costruita verso il 1000-1100 in stile romanico -lombardo come testimoniano le dieci colonne di pietra arenaria rinvenute durante i restauri del 1961-1962 e parzialmente scoperte sotto l'egida della *Soprintendenza per i Beni Architettonici* di Torino. In parte demolita, in passato, fu poi ricostruita in stile barocco.

La chiesa annessa al chiostro dei Domenicani, ora casa parrocchiale, mancava di una facciata e vi si accedeva per un lungo e basso vestibolo, aperto in una casa addossata alla chiesa stessa e di proprietà della famiglia del conte Gasco, i cui componenti seguivano la messa dalla propria abitazione, sede ora dell'attuale Municipio.

La monumentale facciata neoclassica, fu fatta costruire dall'arciprete Don Giovanni Gazzano, su disegni dell'ing. Bedarida di Mondovì e fu benedetta nel 1892. All'interno della Chiesa si ammirano: un dipinto su tavola raffigurante *l'Adorazione del SS. Sacramento*, una statua lignea della *Madonna del Rosario* (opera del 1600), due tele del secolo XVII che rappresentano *l'Ultima Cena* e la *Natività*, la statua lignea di S. Antonio (opera del Roasio), il Battistero di marmo policromo. Il prezioso dipinto su tavola, realizzato nei primi anni del '500, attribuito, secondo alcuni, alla scuola di Gaudenzio De Ferrari, è stato per molto tempo erroneamente ricondotto a Pascale Oddone. Gli indagini a cui l'opera è stata sottoposta, in sede del recente restauro, attribuiscono con certezza la paternità dell'opera al pittore fiorentino Raffaele Derossi detto il *Pancalino* che proprio all'inizio del Cinquecento teneva bottega a Genova e nel ponente ligure a Oneglia. Nel 1926 ebbe inizio la costruzione dell'attuale campanile.